

Le design urbain durable face à la crise sanitaire, vers des solutions centrées sur les personnes ?



Êtes-vous un étudiant en licence/master/doctorat ou un jeune professionnel travaillant ou étudiant dans la région d'Eindhoven ou de Paris / Île-de-France, avec des idées créatives sur la façon d'innover et de démocratiser le design urbain durable après la crise sanitaire actuelle ?

Si la réponse à cette question est oui, alors candidatez pour notre Créathon croisé Paris-Eindhoven sur le thème « Le design urbain durable face à la crise sanitaire, vers des solutions centrées sur les personnes ? » **avant le 18 juillet 2021.**

Le Créathon croisé Paris-Eindhoven : contexte, défi et opportunités

Paris et Eindhoven figurent parmi les pôles de création les plus importants d'Europe, avec un riche capital de traditions et d'innovations en matière de design, mis en évidence par la [Paris Design Week](#) et la [Dutch Design Week](#), partenaires officiels de ce Créathon. Le design urbain sera au cœur du Créathon croisé bilatéral de cette année, qui réunira Paris et Eindhoven autour de la question de l'impact du design urbain sur nos vies de citoyens et d'habitants, pendant et après la pandémie de Covid 19.

La crise sanitaire a remis en cause les principes du vivre ensemble dans l'espace public et renvoie à la vocation première de l'urbanisme : assurer la santé publique, le bien-être et l'hygiène. La santé s'est avérée être un élément indispensable des relations humaines dans les espaces publics, ce qui soulève la question de savoir comment le design urbain peut-il contribuer à trouver des solutions concrètes et sociales. Comment le design urbain peut-il nous aider à surmonter des crises comme celles-ci sans constituer une tendance éphémère de solutions rapidement remplaçables et donc jetables ? Comment le design urbain peut-il plutôt contribuer à la lutte contre le réchauffement climatique en consommant moins d'énergie et de matières premières tout en favorisant l'amélioration générale des conditions

de vie ? Ce Créathon vise à trouver des réponses innovantes à ces défis socio-écologiques actuels.

Pendant le Créathon, vous serez invités à former de petits groupes et à travailler collectivement sur des solutions de design urbain durable et social, qui peuvent avoir une composante physique palpable ou intangible. Cela résonne avec l'idée que vous pouvez mobiliser le design pour concevoir des objets, mais aussi pour changer les mentalités. Le recyclage et l'upcycling à grande échelle des matériaux urbains, les espaces publics inclusifs ou encore la vulgarisation de l'utilisation du design urbain, sont des exemples d'approches de design urbain social et durable.

Deux experts des deux villes vous encadreront pendant les sessions de travail liées au design, à la santé publique, à la réduction des déchets et à la durabilité. Chaque équipe sera composée de quatre participants, dont au moins un participant de France et un des Pays-Bas. 20 places sont disponibles pour dix participants de chaque région métropolitaine.



Qu'est-ce qu'un Créathon ?

Les Créathons peuvent être décrits comme des "marathons créatifs" ou des ateliers interactifs, qui rassemblent des étudiants et des jeunes professionnels talentueux résidant en France et aux Pays-Bas, issus de différents milieux et domaines d'études. Les participants au Créathon travaillent ensemble pour proposer des solutions, des projets ou des prototypes numériques innovants, liés à un sujet préétabli. [Cliquez ici](#) pour plus d'informations sur nos [\(précédents\)](#) Créathons.



Rencontres en personne*

Le Créathon est divisé en deux étapes, la première étant la phase de préparation les 16, 17 et 18 septembre, dans différents lieux d'inspiration à Paris pendant la Paris Design Week. Un mois plus tard, la deuxième étape, ou événement final, se tiendra à Eindhoven pendant la Dutch Design Week, les 20, 21 et 22 octobre. Tous les participants sélectionnés devront assister aux deux étapes. Entre le 18 septembre et le 20 octobre, nous vous demandons de continuer à travailler sur vos projets de groupe à côté de vos autres activités, de manière flexible. Une réunion Zoom avec les coaches sera programmée pour discuter de vos progrès au cours de cette période.

Lors de la première étape à Paris, les participants forment des petits groupes et travaillent collectivement sur l'un des défis pré-formulés par les organisateurs, les coaches et leurs partenaires. À la fin de la première étape, les participants présenteront leurs propositions de projet aux autres équipes, aux coaches, aux organisateurs et aux partenaires locaux afin de recueillir de précieux commentaires.

Au cours de la deuxième étape à Eindhoven, l'accent sera mis sur le prototypage et la mise au point des projets sur la base des commentaires reçus. À la fin du programme, tous les groupes présenteront leur travail final devant un jury d'experts. Lors de la présentation de votre proposition finale, vous exposez comment la mettre en œuvre, par exemple avec un prototype, une infographie, un business plan de base ou une présentation visuelle. Les membres de l'équipe gagnante reçoivent une aide financière sous la forme d'une bourse de mobilité, pour les aider à développer davantage leur projet de groupe.

L'événement final se terminera par un événement de mise en réseau avec des partenaires et des entreprises locales. Le Créathon croisé est organisé avec différents partenaires locaux et internationaux et constitue une occasion unique pour les 20 participants sélectionnés de rencontrer d'autres étudiants de différents pays et domaines d'études et d'améliorer leurs compétences tout en élargissant leur réseau professionnel. Au cours des deux étapes, il y aura des conférences inspirantes données par plusieurs experts, des visites de sites, des sessions de travail collectif et des événements de réseautage. Plus de détails suivront prochainement.

Informations pratiques

- **Organisateurs** : Le Créathon croisé Paris-Eindhoven 2021 est organisé par [l'Institut français des Pays-Bas](#), le [Réseau franco-néerlandais](#) pour la recherche et l'enseignement supérieur (RFN), la [Nuffic](#), qui est l'organisation néerlandaise pour l'internationalisation de l'enseignement, Urban Lab Paris & Co, Bureau du Design, de la Mode et des Métiers d'Art / Les Ateliers de Paris, Paris Design Week, Pavillon de l'Arsenal, Collège néerlandais, Dutch Design Foundation & Dutch Design Week, la Health in the Built Environment Community of de l'Université de technologie d'Eindhoven.
- **Quand** : Les 16, 17 et 18 septembre à Paris (FR) et les 20, 21 et 22 octobre à Eindhoven (NL), deux événements en personne, à condition que les réglementations sanitaires des deux pays le permettent.
- **Pour qui** : Les étudiants en licence/master/doctorat et les jeunes professionnels âgés de 18 à 30 ans et résidant en région parisienne (Île-de-France) ou aux Pays-Bas, mais plus particulièrement travaillant ou étudiant dans la région d'Eindhoven, peuvent s'inscrire à cet événement. Les étudiants internationaux sont également les bienvenus.
- **Langue** : Les sessions de travail seront en anglais.
- **Coût** : Les organisateurs prendront en charge les frais de transport (voyage entre la France et les Pays-Bas et vice-versa + transports publics/vélo (si possible) sur place), l'hébergement (deux nuits dans un hôtel pour les non-résidents de Paris et deux nuits dans un hôtel à Eindhoven pour les non-résidents d'Eindhoven) et les repas

(petit-déjeuner, déjeuner et dîner pour les deux étapes du programme). Les autres dépenses éventuelles sont à votre charge.

- **Participation** : Les 20 participants sélectionnés assisteront aux deux étapes dans les deux pays. La participation à l'ensemble du programme est obligatoire. Tout manquement injustifié (absentéisme, comportement inapproprié) entraînera l'exclusion de toute participation ultérieure au Créathon.

**Le Créathon n'aura lieu que si les consignes officielles relatives au coronavirus des autorités néerlandaises et françaises le permettent. Selon ces consignes, le déroulement des deux étapes reste susceptible d'être modifié en raison de mesures encore inconnues.*

LES CANDIDATURES EN ANGLAIS DOIVENT ÊTRE DÉPOSÉES AVANT LE 18 JUILLET

Envoyez un e-mail à Lex Kuil lex.kuil@univ-lille.fr et Vicky Weits vweits@nuffic.nl

Programme Provisoire :

